



Важное место в учебном процессе студентов художественно-графического факультета занимают **всевозможные выставки творческих работ**. Они могут быть как персональные, так и коллективные, как тематические, так и разноплановые, на суд зрителей представляются работы по живописи, графике, скульптуре, гончарные изделия. Конец мая на ХГФ также был ознаменован двумя подобными мероприятиями: выставкой студенческих работ и выставкой дипломных работ.

Выставка студенческих работ Марины Кушнеровой, Людмилы Комар и Ольги Масаковской привлекла внимание студентов и преподавателей факультета. Картины, представленные на ней, были жанрово и видово-разнообразные: графика, живопись, экспериментальные виды творчества. Но, несомненно, талантливо написанные. На открытии выставки девушки признались, что их идейным вдохновителем и талантливым учителем стал А.Д. Костогрыз, и многим, чего они добились, они обязаны именно ему. Сам же Олег Данилович заметил, что каждый студент факультета без отрыва от учебы должен хотя бы раз подготовить свою персональную выставку.

Не меньший интерес студентов вызвала и выставка дипломных работ. Еще бы, ведь это - прекрасная возможность посмотреть на работы прошлых лет, что, наверняка, поможет определиться с концепцией, а, возможно, и с темой своего диплома.

- Выставка несет в себе два начала, - подчеркнул В.П. Климович. – Во-первых, две центральные работы «День Победы» и «Грундвальская битва», тематически посвящены 65-летию освобождения Беларуси и Годовщине Победы в Великой Отечественной войне. А во-вторых, выставка имеет важное методическое значения. Ведь на защите дипломов не могут присутствовать все студенты, особенно заочники, а в выставочном

зале каждый может свободно оценить работы своих сверстников.

- Нам есть, есть чем гордиться, - говорит Н.Н. Гугнин, - мы подготовили хорошие кадры учителей изо и черчения нашей республики и ближнего зарубежья. Почти 150 наших выпускников – члены Союзов художников Беларуси, России, Молдовы, Балтики. Я считаю, это неплохой результат.

Вот и в этом году более !!!!! студентов дневной и !!!! заочной формы обучения пополнят ряды учителей изо, руководителей кружков, секций. Естественно, это случится после успешной защиты дипломного проекта и сдачи госэкзаменов, которые, кстати, на факультете уже начались. В течение недели на ХГФ проходила защита дипломных работ студентов дневной и заочной формы обучения отделения «Изобразительное искусство», и как всегда на высоком уровне.

Алеся Богдан.